

TP – Graphiste – Bloc 1



Objectifs :

- Acquérir les compétences essentielles des outils graphiques : Maîtrise des logiciels Adobe (Photoshop, Illustrator, InDesign) et des outils bureautiques (Word).
- Développer la créativité et les compétences techniques : Réalisation de projets créatifs variés (affiches, logos, brochures, vidéos) et exploration des principes de design (typographie, couleurs, composition).
- Intégrer les technologies d'intelligence artificielle : Utilisation de MidJourney et des outils IA pour la création d'images, de vidéos et de designs innovants.
- Appliquer des méthodes professionnelles : Travail sur des projets concrets, exportation, partage de créations, et veille artistique pour rester à jour sur les tendances.

DURÉE : 67 heures d'E-learning + 23 heures avec un expert + 300 heures de stages.

PRÉREQUIS : Savoir utiliser un ordinateur

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES : Action de formation et mise en situation sous forme d'exercice, évaluation des acquis en fin de formation.

METHODES PEDAGOGIQUES STAGIAIRES ET MOYENS TECHNIQUES : Formation au centre de formation Neoone ou possibilité de Visio.

1

Introduction au TP Graphiste Bloc 1

- Mes premiers pas
- Test de positionnement
- Introduction au Bloc 1
- Modalités pédagogiques sur la plateforme

2

MICROSOFT WORD 2021 INITIATION

- Chapitre 1-9 : Démarrage, saisie, mise en forme, paragraphes, bordures, puces, symboles, mise en page, en-têtes/pieds de page.

3

PACK ADOBE TOUS NIVEAUX

Photoshop Initiation

- Téléchargement et prise en main
- Bases : Images, calques, sélection, couleur, texte, formes, filtres, retouches.
- Ateliers créatifs : Changer un fond, présentation iPhone, Florence, Surf Session, Jungle Neon, Glitch Effect, affiches (Nike, Jordan), double exposition.
- Quizzes et fonctionnalités avancées.

Photoshop Intermédiaire

- Interface, images, retouches, sélection, calques, couleur.
- Ateliers créatifs : Polyscape, Lettre peinture, Birdy Man, Créer un mock, 3D, Parallax.
- Techniques avancées : Camera RAW, flux de travail, scripts, Neural Filters.

Illustrator Initiation

- Bases : Prise en main, outils, couleur, texte, calques.
- Ateliers créatifs : Cactus, Glace, Café, Dessin sur photo, Logos, Affiches.
- Fonctionnalités avancées : Alignement, Pathfinder, Effets spéciaux.

Illustrator Intermédiaire

- Techniques avancées : Formes, tracés, couleurs, dégradés.
- Ateliers créatifs : Illustration ville, Paris Typo, 3D, logos.

Indesign Initiation

- Bases : Documents, texte, contours, couleur, images.
- Ateliers créatifs : Ticket, menu, brochure, badges.

Indesign Intermédiaire

- Techniques avancées : Texte, gabarits, tableaux, interactivité.
- Ateliers créatifs : Menu Sushi Bar, page interactive.

4

CREER DES PHOTOS

- Présentation et connexion : Discord, abonnement, structure de prompts.
- Techniques Midjourney : Styles, détails, remix, seeds, photographie, light management.
- Applications : Stickers, logos, posters, motifs, personnages.
- Mises à jour et outils avancés : RAW mode, AI Product Designer.

5

MENER UNE VEILLE CREATIVE ET ARTISTIQUE

- Règles de Composition Graphique
- Principes, types, outils modernes.
- Hiérarchie Visuelle
- Principes, applications pratiques.
- Règles Typographiques
- Espaces, majuscules, chiffres, symboles.
- Théorie des Couleurs
- Schémas, psychologie des couleurs.
- Règles Européennes FALC
- Simplicité, clarté, typographie, pictogrammes.
- Accessibilité et Conception Universelle
- Principes, réglementations, ressources.